

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»

**Консультация для педагогов
«Экологическое воспитание детей через проектную деятельность»**

Борисова Н.В., воспитатель

г. Ханты-Мансийск, 2022

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги.

В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют метод проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательскую деятельность, решение кроссвордов, шарад, головоломок и другое. Одной из эффективных форм работы по экологическому воспитанию является проектная деятельность.

Проект — самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Экологические сказки. Релаксационные паузы можно использовать весь арсенал доступных средств, которые условно можно разделить на три направления:

1) занятия;

2) совместная деятельность воспитателя с детьми (беседы, наблюдения и опыты, дидактические и подвижные игры, чтение художественной литературы, труд в природе);

3) самостоятельная деятельность детей.

На занятиях происходит последовательное формирование у детей системы элементарных знаний и представлений о многообразии природных явлений, расширение представлений о домашних и диких животных и их детенышах, о растениях, как живых существах. Наиболее всего познавательная активность детей проявляется во время проведения различных наблюдений и экспериментов, а также собственной продуктивной деятельности в природе.

Наблюдение одно из самых значимых средств познания окружающего мира, так как именно наблюдения позволяют показать детям природу в естественных условиях во всем её многообразии, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях. Непосредственное общение с природой, наблюдение за её объектами является неисчерпаемым источником эстетических впечатлений, эмоционального воздействия на детей, познания связей и отношений в природе. Как пример, можно привести наблюдения за погодными явлениями, которые впоследствии дети с удовольствием отражают в календаре погоды.

Наряду с наблюдениями, занятиями, играми, чтением художественной литературы, огромное значение, воспитательное и образовательное, имеет трудовая деятельность, а именно труд в природе. В труде как нигде, воспитывается любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней. Кроме того формируются практические навыки ухода за растениями

и животными. В процессе труда в природе, у детей формируются знания о растениях (их строении, потребностях, основных стадиях развития, сезонных изменениях), о насекомых (внешний вид, потребности, способы передвижения и др.). Трудясь в природе, дети на практике усваивают зависимость состояния растений и насекомых от удовлетворения их потребностей, узнают о роли человека в управлении природой. Детей всегда привлекает этот вид деятельности. Попробуйте расположиться в группе с цветочным горшком, леечкой, совочком, как тут же, побросав все дела, дети окружают вас, а предложение поучаствовать в совместном труде вызовет бурю восторга и энтузиазма.

Огромную роль в воспитании экологической культуры детей, гуманного отношения к природе играет семья, родители ребенка, поскольку именно родители являются главными авторитетами для него. Для родителей можно оформить папки передвижки на экологическую тему.

В результате у детей сформируется осознано правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление. Дети научатся экспериментировать, анализировать, делать выводы. Дети станут бережно относиться к насекомым. У детей появится желание общаться с природой, проявляя свои впечатления через различные виды деятельности. Так же появится желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности. Мини инсценировки. Физкультминутки. Пальчиковые игры. Народные игры. Подвижные игры экологического характера. («Ходят капельки по кругу» и др.) Упражнения, развивающие воображение. Дидактические игры для формирования нравственно – оценочного опыта. («Путешествие», «Что такое хорошо, и что такое плохо» и др.) Дидактические игры для развития эстетического восприятия природы. («Беседа с деревьями», «Встреча с растениями» и др.) Игры – тренинги экологического характера. («На прогулке», «Весна, лето, осень, зима», «Снежинки» и др.) Дидактические игры.

Цикл занятий по проекту. Обязательно надо вовлекать родителей в совместную работу по экологическому воспитанию детей. В проекте использовать следующие виды деятельности: Способствовать формированию первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения.

Воспитать гуманное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом. Развивать познавательный интерес к миру природы. Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка.

Творческие проекты в детском саду (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»). Основные этапы работы в проекте: постановка цели, разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта, организация развивающей, познавательной, предметной среды, организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой,

поисковой и практической деятельности, коллективная реализация проекта, его демонстрация.

По экологическому воспитанию можно разработать проект по теме «Земли прекрасней нет» и реализовать его в стенах детского сада.

Проводя работу по проекту, надо находить нужный материал не только в стенах детского сада, но и дома, вовлекая в работу всех членов семьи. Во время работы над проектом можно опираться на программы воспитания и обучения детей.

Задачами работы над проектом являются: информационно – практико - ориентированные проекты, где дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.). Ролево-игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы) учатся работать в команде, выполняя разные социальные роли размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы; принимать самостоятельные аргументированные решения;