

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22 «Планета детства»**

**План самообразования по теме:  
«Развитие сенсорных способностей посредством дидактических игр»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Аитбаева Л.Р.**

**Ханты-Мансийск, 2023**

**Цель:** повышение качества развития сенсорных способностей детей раннего возраста, посредством дидактической игры.

**Задачи:**

- проанализировать методическую литературу по сенсорному развитию и воспитанию;
- создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;
- формировать у детей умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвет, величина, форма);
- воспитывать интерес, как к традиционным, так и к нетрадиционным дидактическим играм, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, вызвать положительные эмоции у детей.

**Актуальность выбранной темы**

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине. Значение сенсорного развития в дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накоплению представлений об окружающем мире.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой.

**Основные направления в работе**

1. Формирование практических способов ориентировки: формировать зрительно – тактильное восприятие, когда ребенок узнает геометрические фигуры или величину предметов первоначально на ощупь, и потом только рассматривает их

2. Формирование восприятия цвета: для формирования у детей представлений о цвете полезны специальные занятия аппликацией, рисованием, лепкой. Работа по развитию представлений о цвете проводится поэтапно.

На первом этапе ребенка учат сравнению цветов (дается инструкция: « Дай такой же (по цвету) кубик, кружочек и т. д.).

На втором этапе ребенок выполняет задание по словесной инструкции.

На третьем этапе ребенок сам называет тот или иной цвет.

### 3. Формирование восприятия формы.

Раскладывание предметов на «кучки» с учетом величины, формы. Предлагаются специальные игры и упражнения (различения шара, круга и их размеров и т.д). Действия сопровождаются речью.

### 4. Формирование восприятия величины.

Различие и раскрепления понятий большой – маленький проводится на различных играх – упражнения на конструктивную деятельность: постройки башен из кубиков, конструктором, игры со сборными игрушками. Проводятся игры с матрешками и различными пирамидками.

<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Подбор литературы по данной теме.</li><li>2. Оформление уголка сенсорики.</li><li>3. Оформление выставки «Осень, осень в гости просим» (совместная работа детей и родителей).</li><li>4. Знакомство с сенсорными эталонами на содержание дидактической игры «Волшебная скатерть».</li><li>5. Организация серии игр со строительным материалом.</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Организация дня «Вопрос специалисту». Консультация по проблеме.</li><li>2. Аппликация «Листопад» (флористика).</li><li>3. Оформление альбома «Волшебные пальчики» (рисование пальчиками, ладошками).</li><li>4. Изготовление сухого бассейна – горох, фасоль (совместная работа воспитателя и родителей);</li><li>5. Разучивание пальчиковой игры «Сорока - Белобока».</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Семинар</li><li>2. Подбор игр с прищепками «Солнышко», «Кто что ест».</li><li>3. Проведение родительского собрания «Сенсорное развитие малышей».</li><li>4. Пополнение предметно-развивающей среды играми-шнуровками.</li><li>5. Изготовление дидактической игры «Секретик».</li></ol>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Изготовление дидактической игры с пробками (работа с родителями).</li><li>2. Разучивание комплекса массажа ладоней (су - джок).</li><li>3. Проведение конкурса-выставки «Новогодняя игрушка» (работа родителей и детей).</li><li>4. Изготовление снежных построек.</li><li>5. Разучивание дидактической игры «Ёлочка» (прищепки).</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Создание картотеки дидактических игр «Игра и цвет».</li><li>2. Открытое занятие.</li><li>3. Определение содержания работы с родителями по дидактическим играм («Собери картинку» - пазлы; пальчиковая игра «Снежинки»).</li><li>5. Пополнение предметно-пространственной среды материалом и оборудованием для мелкой моторики - «Дидактический куб» (совместно с родителями).</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Изготовление панно «Домашние животные» (совместно с родителями).</li><li>2. Пополнение альбома «Волшебные пальчики» рисунками детей («Петушок»).</li><li>3. Создание условий для организации дидактических игр с нетрадиционным материалом: «Собери бусы» (макароны), «Ёжик» (прищепки).</li><li>5. Консультация «Сенсорное развитие ребёнка».</li></ol>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Изготовление тактильных тарелочек (пуговицы, крупа, деньги и т.д.).</li><li>2. Изготовление поздравительной открытки</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Разучивание комплекса массажа ладоней (с грецкими орехами)</li><li>2. Изготовление «Пасхальных яиц» для</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Изготовление пальчикового театра «Теремок».</li><li>2. Проведение серии наблюдений за</li></ol>

<p>«Кружечка с цветами».</p> <p>3. Создание условий для организации дидактических игр (вкладыши, «Составь предмет» (счетные палочки), «Найдём матрёшкам платочек по цвету»).</p> <p>4. Включение в режим дня «Час игры» (родители).</p>	<p>самостоятельной деятельности (пластилин).</p> <p>3. Оформление выставки практического материала по теме.</p> <p>4. Проведение открытого итогового мероприятия.</p>	<p>самостоятельной организацией игр младших дошкольников (педагогическая диагностика) - «Машина-конструктор», лото «Цветные фигурки», «Собери картинку» (кубики).</p> <p>3. Обобщение опыта по проблеме.</p>
---	---	--

### **Литература:**

1. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988;
2. «Развивающие игры с детьми 3-4 лет» - Ярославль «Академия развития», 1998. Сост. Т.В. Галанова
3. Л.А. Венгер, В.С. Мухина «Сенсорное воспитание дошкольников»//дошкольное воспитание,2004,№ 13
- 4.Выгодский Л.С. «Педагогическая психология» под ред. В. Давыдова,1999г
- 5.Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников под ред. Л.А. Венгер,2008г
6. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников» 1996г
- 7.Л.С. Усова «Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника. Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду» М.,2005г